



**METRONOM**

142 VIALE G. AMENDOLA  
I - 41125 MODENA  
TEL +39 059 344692  
WWW.METRONOM.IT  
INFO@METRONOM.IT

## **Benedetta Alfieri**

Nata nel 1973, vive e lavora a Parma

La delicatezza ed essenzialità del tratto fotografico di Benedetta Alfieri suggeriscono che qualcosa c'era, qualcosa c'è stato. Soggetti decontestualizzati, immersi in uno sfondo bianco, nitido e terso, mutano in un rifiuto nei confronti della rappresentazione esteriore finendo per produrre un effetto straniante, di trasfigurazione della realtà. Una visione assoluta, sospesa nel tempo e nello spazio.

Nel suo percorso di ricerca ed elaborazione artistica, l'esperienza del vissuto è rappresentata come assenza del corpo. Nella serie *Corpus Absconditum* (2006) l'abito si fa segno di un vissuto femminile divenendo un racconto, un reperto di memorie individuali; abiti che rimangono sagome sospese nello spazio, che un tempo furono abitati.

## **PRINCIPALI MOSTRE PERSONALI**

2010 *Corpus Absconditum*, Skin Gallery, Brescia

2007 *Bianche Apparenze*, Galleria Sottopasso della Stua, Padova - Centro Nazionale di Fotografia, Padova

2006 *Non calpestare le margherite*, Galleria Orfeo Hotel, Bologna

2005 *Album bianco*, Laboratorio delle Arti, Piacenza

## **PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE**

2010 *Inside/Outside*, Metronom, Modena

2008 *Il passo negato*, Galleria Parmeggiani, Reggio Emilia



**METRONOM**

142 VIALE G. AMENDOLA  
I - 41125 MODENA  
TEL +39 059 344692  
WWW.METRONOM.IT  
INFO@METRONOM.IT

- 2007 *Art's for Art's Shake 07*, Palazzo Zambeccari, Bologna
- 2006 *Il Padiglioncino dei nuovissimi*, Ex Convento degli Agostiniani, Luzzara, RE  
*Art for Art's Shake 06*, Palazzo Dondini, Bologna
- 2005 *Giovane è la libertà*, Casa della Musica, Parma  
*Click-à-porter*, Sede Class Editori, Milano
- 2004 *Foto Around*, Artissima, Torino  
*Laboratorio di Fotografia 2/D. Auerbacher: Linea veloce MI-BO*, Linea di Confine, Rubiera, RE  
*Laboratorio di fotografia 1/J. Gossage: Linea veloce MI-BO*, ArtBook, Milano  
*Premio Nazionale di Fotografia Riccardo Pezza*, Palazzo della Triennale, Milano  
*Premio Interfacce: Fotoesordio 03*, Università Tor Vergata, Roma
- 2003 *Laboratorio di fotografia 1/J. Gossage: Linea veloce MI-BO*, Linea di Confine, Rubiera, RE