



METRONOM

142 VIALE G. AMENDOLA
I - 41125 MODENA
TEL +39 059 344692
WWW.METRONOM.IT
INFO@METRONOM.IT

MICHELE BUDA

Nato nel 1967, vive e lavora a Cesena

PRINCIPALI MOSTRE PERSONALI

- 2013 *Architetture*, Spazio Lavì, Macerata
- 2012 *Tricks and Falls*, METRONOM, Modena
- 2011 *Mia*, Milan Image Artfair, METRONOM, Milano
- 2010 *9909*, METRONOM, Modena
- 2009 *Fotografie 9909*, Hotel Ala d'Oro, Lugo
Fotografie, Galleria Senzaitolo, Roma
- 2003 *Cesena_exZuccherificio_01*, Piazzetta Affari della Cassa di Risparmio di Cesena
- 2002 *2_11_3_7_1 sequenze orizzontali*, Palazzo delle Esposizioni, Faenza
- 2001 *Raccolta Differenziata*, Galleria dell'Immagine, Rimini
- 1999 *Eridania*, Sala Preconsiliare del Comune di Ravenna

PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE

- 2012 *Wundercamera*, METRONOM, Modena
E Bianca. Una parola diversa per dire latte, Pescherie della Rocca, Lugo RA
- 2010 *Polaroid*, Alliance Francaise, Bari
Oro Blu, Biennale delle Chiese Laiche, Ravenna
Landschaften, Städtisches Kaufhaus, Leipzig
Itinerari, Galleria Acquaderni, Bologna
- 2009 *Dimensione Massima 10x12 cm*, Cameraoscura e 3/3, Roma
- 2008 *Premio Fotografia Italiana Arte Contemporanea*, Galleria Fotografia Italiana, Milano
- 2007 *Uno Sguardo Lento*, Museo Civico Archeologico, Bologna



METRONOM

142 VIALE G. AMENDOLA
I - 41125 MODENA
TEL +39 059 344692
WWW.METRONOM.IT
INFO@METRONOM.IT

- 2006 *Selvatico 1/archives*, Palazzo Sforza, Cotignola
Trans Emilia, SK Stiftung Kultur, Colonia
Trans Emilia - The Linea di Confine Collection, Fotografia Europea, Reggio Emilia
Paesaggi del Novecento, Ex Chiesa di San Mattia, Bologna
- 2005 *Quale e Quanta - Architettura in Emilia Romagna nel Secondo Novecento*, GAM, Bologna
Trans Emilia - The Linea di Confine Collection, Fotomuseum, Winterthur
- 2004 *Saluti da Cotignola*, Ex Consorzio, Cotignola
- 2003 *Forme e tracce dell'abitare*, Padiglione Esprit Nouveau, Bologna
- 2002 *Feria d'Annone, Arte e natura sono un dio bifronte*, Palazzo delle Esposizioni, Faenza
- 2001 *Via Emilia Fotografie luoghi e non luoghi*, Linea di Confine, L'Ospitale, Rubiera RE
- 2000 *Percorsi*, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Cesena
Nuovo cimitero a Chioggia, Biennale di Architettura - Studio Camuffo, Venezia
Nuovo cimitero a Chioggia, Ex chiesa di San Martino, Chioggia
- 1999 *Biennale d'arte Romagnola*, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Cesena
Via Emilia Fotografie luoghi e non luoghi, Villa Torlonia, San Mauro Pascoli
- 1998 *Osservatorio Savignano Immagine*, Savignano sul Rubicone
- 1997 *Geografie 2. Esperienze di fotografia italiana contemporanea*, Libreria Dedalus, Cesena
StudioPesaroPRG, Comune di Pesaro
- 1994 *I giardini della conoscenza*, Palazzo del Turismo, Riccione

COLLEZIONI

- Linea di Confine* per la Fotografia Contemporanea, Rubiera
IBC Istituto per I Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, Bologna
C.C.A. Canadian Centre for Architecture, Montréal, Canada
Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Svizzera