



METRONOM

142 VIALE G. AMENDOLA
I - 41125 MODENA
TEL +39 059 344692
WWW.METRONOM.IT
INFO@METRONOM.IT

FRAMED MEMORIES

Artista: MARTINA DELLA VALLE

Date: 18 settembre – 3 ottobre 2015

Preview su invito: 9 settembre, ore 18.30

Sede: FUORIMAPPA by metronom | via Carteria 8, Modena

www.metronom.it; info@metronom.it

Orari: 18 - 19 settembre 11.00– 23.00

20 settembre: 11.00 – 21.00

dal 22 settembre: 15.00 – 19.00 (da martedì a sabato o su appuntamento)

In occasione del festival *filosofia* 2015 dedicato al tema dell'ereditare Metronom propone l'allestimento di *Framed Memories*, un progetto di Martina della Valle iniziato nel 2009 partendo dalle fotografie di un vecchio album di famiglia trovato dall'artista in un mercato a Berlino.

Lo spunto delle fotografie rinvenute, che spesso sono accompagnate da didascalie, nomi o date, ha aperto a Martina della Valle la possibilità di un lavoro inedito in cui le immagini e le storie personali sono quasi interamente nascoste dall'occhio dello spettatore, fatta eccezione per un solo dettaglio che viene lasciato visibile. Il contesto, i protagonisti, il tempo delle fotografie è spesso tutto da immaginare e da ricostruire da parte dello spettatore che guarda alle opere quasi come sbirciando dal buco della serratura, interpretandole secondo la propria esperienza a partire da un segno, da un indizio, dal dettaglio di un luogo che magari non c'è più o che comunque è stato trasformato.

“La mia ricerca è una riflessione sul concetto di traccia come impronta fisica o mentale, depositata dal tempo e dall'agire umano all'interno di spazi vissuti o sulla superficie di oggetti d'uso”, con queste parole Martina della Valle descrive il suo processo creativo. Il mezzo fotografico, per la possibilità custodire una memoria, un frammento, un ricordo, è secondo l'artista uno strumento fondamentale per indagare nel passato; ad esso è, così, affidato il ruolo di preservare il valore delle immagini attraverso le stratificazioni del tempo. *Framed Memories* è una serie fortemente legata ai diversi luoghi e contesti culturali in cui si è sviluppata: il lavoro è iniziato nel 2009 ed è ancora aperto, infatti nel corso degli anni il progetto si è arricchito grazie alle varie città in cui il materiale è stato cercato e raccolto: Berlino, Onomichi (Giappone), Firenze, Bangkok, Parigi, ad ognuna è dedicata una serie specifica. Grazie a questa modalità di procedere si compone un repertorio di immagini che è allo stesso tempo anche una ricerca sul rapporto che culture diverse hanno con il passato e con la sua rappresentazione.

Martina della Valle è nata nel 1981 e vive e lavora tra Milano, Firenze e Berlino. Nel 2003 si diploma in Fotografia all'Istituto Europeo di Design a Milano. Nel 2007 ha partecipato al CSAV della Fondazione Ratti a Como e ad una residenza offerta dalla Dena Foundation al Centre des Recollets a Parigi. Nel 2009 è stata invitata al programma di residenza Air Onomichi in Giappone e nel 2011 ha esposto nelle personali presso Kuhn Gallery (Berlino) e METRONOM. Nel 2012 è tra gli artisti partecipanti di Madeinfilandia e nel 2013 è alla Galleria Artopia, Milano; Hochstrasse 45, Berlino; MIC, Faenza; MAXXI, Roma. Espone poi in una mostra personale presso l'Istituto Italiano di Cultura di Parigi in occasione del Mois de la Photo 2014.