



**METRONOM**

142 VIALE G. AMENDOLA  
I - 41125 MODENA  
TEL +39 059 344692  
WWW.METRONOM.IT  
INFO@METRONOM.IT

**Seeing Double** // Luca Massaro + guests

Artist residence + project room

Metronom // 22.06 – 21.07

Opening // 22.06 dalle 18.30

**Dal 22 giugno al 21 luglio** negli spazi di Metronom, una **summer residence** vedrà la presenza dell'artista **Luca Massaro**. Luca Massaro, tra i finalisti del programma LIVEstudio#3, per questa occasione presenta *Seeing Double*: un allestimento dinamico che comprende la project room *Face2Face*. Durante *Seeing Double* musicisti, artisti, curatori ospiti di Metronom saranno invitati a dialogare con l'artista a partire dal *concept* del progetto *Vietnik*.

**Vietnik** è un progetto ongoing (dal 2013 e tutt'ora in corso) che Luca Massaro ha concepito in nove capitoli: dietro l'apparente semplicità dello studio della parola "persona" e le sue traduzioni si cela una riflessione che gioca sull'ambiguità del concetto del doppio e della ripetizione. *Vietnik* è lo pseudonimo creato da Massaro, al confine tra realtà biografica e finzione schizofrenica. In questo processo di decodifica viene intenzionalmente affidato al pubblico/lettore il compito di decidere quanta fiducia riporre nell'immagine e/o nel narratore, in una meta-narrazione biografica, una storia nella storia dai contorni tanto misteriosi quanto archetipici.

**Seeing Double** diventa quindi una possibilità per Luca Massaro di presentare – durante il mese di residenza – un **work-in-progress di uno dei capitoli che compongono la sua ultima ricerca Vietnik e di approfondire alcuni spunti critici con vari ospiti che verranno invitati nella project room Face2Face, dove sarà presentata in anteprima anche un'installazione sonora a cura di Dumbo Gets Mad costruita a partire dalla stratificata ricerca attorno al personaggio Vietnik.**

Nella serata di **giovedì 22 giugno, dalle 18.30** la presentazione del *concept Seeing Double* e il primo appuntamento all'interno della project room, dove Luca Massaro sarà in dialogo con il primo ospite Daniele de Luigi.

La presentazione di *Seeing Double* si inserisce nella progetto *LIVEstudio*, programma di residenza attivo dal 2015 in cui giovani artisti hanno la possibilità di ricercare e sperimentare, utilizzando gli spazi di Metronom come *temporary studio*, presentando le loro ultime ricerche, sempre nell'ottica della creazione di un dialogo e un confronto produttivo con professionisti e colleghi del mondo dell'arte, dell'editoria, della critica. In quest'ottica *Seeing Double* si inserisce nella rassegna annuale *Mapping the Studio*, promossa da Metronom con il Patrocinio del Comune di Modena.

**Gli incontri e gli eventi di Seeing Double saranno aperti al pubblico, con ingresso libero.**

**Per il calendario aggiornato degli eventi : [www.metronom.it](http://www.metronom.it) / pagine social**

**Luca Massaro** (Reggio Emilia, 1991) vive e lavora a Milano. Curatore e artista interdisciplinare, è il fondatore di Gluqbar (ex LDS Gallery e Editions). Il suo primo progetto *Foto – Grafia* è pubblicato da Danilo Montanari Editore, Ravenna. Un'anteprima del nuovo lavoro *Vietnik* è stata selezionata tra i finalisti del Portfolio Review Düsseldorf ed esposto a Palazzo Casotti durante Fotografia Europea Festival, Reggio Emilia (2016).