

The Absence

Attilio Solzi

16 Settembre – 28 ottobre 2022

In occasione di FestivalFilosofia 2022, Metronom presenta ***The Absence***, mostra personale di Attilio Solzi.

The Absence è un progetto fotografico che Solzi ha realizzato nel corso di un anno: per 365 giorni ha fotografato quotidianamente il luogo caratterizzato da attività di prostituzione. La serie di fotografie documenta il tempo dell'attesa, del passaggio, senza dettagli specifici. Potrebbe essere qualsiasi statale, qualsiasi incrocio... Lo scorrere del tempo luce/buio e lo scorrere delle stagioni si riflettono su dettagli di un prato innevato o della strada avvolta dalla nebbia. La presenza umana è solo suggerita, il grande assente di queste fotografie. Persone invisibili, ai margini della società e della comunità, lasciano tracce impersonali e trascurabili come un pacchetto di sigarette o una bottiglia di birra.

Lo sguardo di Solzi, intimo e attento, riesce a documentare questo luogo lasciandoci immaginare chi sono i suoi frequentatori, chi lo reclama come proprio chiedendo allo stesso tempo tutela e diritti. Una sedia di plastica viene legata ad un palo con una catena, quasi a rivendicare e proteggere una posizione, dissimulando la precarietà e il pericolo che la caratterizzano.

Attilio Solzi (Soresina, 1962), è un artista italiano la cui pratica si concentra sulla fotografia e in particolare sulle diverse rappresentazioni del corpo, prediligendo uno sguardo grottesco e giocoso. Solzi predilige la forma libro per la realizzazione dei suoi progetti: tra il 2022 e il 2016 pubblica con le case editrici di 89 books, Everyedition, Salt n Pepper, Paranoia, Studio Bibliografico L'Argentario, Samopal Books, Les Crocs Electrique, Void.

Scheda della mostra

Artisti:	Attilio Solzi
Titolo:	<i>The Absence</i>
Sede:	Metronom, Via Carteria 10 / 41121 Modena
Date:	16 settembre – 28 ottobre 2022 16,17, 18 settembre 11-20
Orari:	dal 20 settembre: martedì-mercoledì- venerdì 10-13 / 14-18 e su appuntamento
Info:	info@metronom.it / 059 239501 / www.metronom.it